



I SAID IT ALL

Chorégraphe : Montse « SWEET » (Workshop Festival Salardù 2017)

Description : country line dance / 2 murs / Phrasée : A : 32 comptes – B : 32 comptes

Tags : Tag 1 : 4 comptes – Tag 2 : 20 comptes

Final : A : 20 comptes – Tag 2 : 16 comptes + ½ T stomp R, stomp L

Décomposition de la danse :

A (32) - A (32) - A(28) + stomp L, stomp R - B (32) - B (32) - Tag 1 – Tag 2 - A (32) - A (32) - A(28) + stomp L, stomp R - B (32) - B (32) – Tag 1 - B (32) - B (32) – Tag 1 – Final

Niveau : Intermédiaire

Musique : Jimmy Buckley / I said it all that to say all this

Ecrit et traduit par : Marie-Jeanne THOLLON – ACVI Garéoult (83) (d'après la vidéo de Salardù) Novembre 2017

Intro : 20 Comptes

Partie A :

1-8 2X ½ TOE STRUT TURN L , KICK (R), STOMP (R), HEEL SWIVEL (R)

1-2 Toe strut 1/2 tour PD (1/2 tour pointe PD, poser le talon)

3-4 Toe strut 1/2 tour PG (1/2 tour pointe PG, poser le talon)

5-6 Kick PD, stomp PD

7-8 Swivel (talon D à D, ramène au centre)

9-16 POINT (R), BACK, POINT (L), BACK, MODIFIED MONTEREY TURN FLICK

1-2 Pointe D à droite, PD derrière PG

3-4 Pointe G à gauche, PG derrière PD

5-8 Monterey turn (pointe PD à droite, ½ tour, pointe PG à gauche) Flick PG (PG derrière jambe D)

17-24 GRAPEVINE LEFT, FLICK, STEP (R), HOOK (L), STEP (L), HOOK (R)

1-2 PG à gauche, PD croise derrière PG

3-4 PG à gauche, Flick PD (PD derrière jambe G)

5-6 Pose PD, Hook PG (croiser PG devant PD)

7-8 Pose PG, Hook PD (croiser PD devant PG)

25-32 GRAPEVINE RIGHT 1/4 TURN (R), HOLD, STEP (L), STEP ¾ TURN (R), TOE STRUT (L)

1-2 PD à droite, PG croise derrière PD,

3-4 PD ¼ tour à droite, pause

5-6 Step ¾ tour (PG devant, tourner ¾ de tour à droite)

7-8 Toe strut PG (poser la pointe PG, puis le talon)

Au 3ème A : : après les comptes 5-6 de la phase 25-32 de la partie A

¼ TURN STOMP (L), HOLD, STOMP (R), HOLD

1-4 ¼ tour à droite stomp G, pause, stomp D, pause

Partie B :

1-8 KICK (R), KICK (L), 2X ROCK STEP JUMP (R), STEP (L), STOMP UP (R)

1-2 Kick PD, Kick PG

3-4 Rock step jump

5-6 Rock step jump

7-8 PG à côté du PD, stomp PD

9-16 JUMPING OUT DIAGONAL (R), HOOK (R) , JUMPING OUT DIAGONAL (L),HOOK, JUMPING ROCK STEP BACK, 2X STOMP (R)

1-2 En sautant, PD derrière en diagonale, Hook PG (revenir sur le mur de 12h)
3-4 En sautant, PG derrière en diagonale, Hook PD (revenir sur le mur de 12h)
5-6 Rock back PD en sautant (PD derrière - kick PG, revenir sur PG – Flick PD)
7-8 Stomp PD à côté du PG, stomp PD à droite

17-24 SWIVEL(R) 2X, FLICK WITH A SLAP 2 X,

1-2 Pointe PD à droite, revenir au centre
3-4 Talon PD à droite, revenir au centre
5-8 Flick PD avec slap (toucher la jambe droite avec la main droite) 2 X

25-32 MONTEREY TURN, SWIVET 2 X RIGHT AND LEFT

1-4 Monterey ½ turn
5-6 Swivet à droite (appui talon D et pointe G, tourner les pieds vers la droite)
7-8 Swivet à gauche (appui talon G et pointe D, tourner les pieds vers la gauche)

Tag 1 : 4 comptes : A la fin du 2^{ème} B :

HEEL (R), TOGETHER, HEEL (L), TOGETHER

1-4 Talon D, ramène près du PG, Talon G, ramène près du PD

Tag 2 : 20 comptes :

STEP 3X, HOLD, ROCK STEP (L), ½ TURN STEP (L), HOLD, REPEAT 2X, GRAPEVINE (R), STEP (L) FORWARD

1-4 Step PD, step PG, step PD, Hold
5-8 Rock step PG, ½ tour à gauche et PG devant, Hold
Répétez la séquence 1 à 8 :
9-12 Step PD, step PG, step PD, Hold
13-16 Rock step PG, ½ tour à gauche et PG devant, Hold
17-20 : Vine à droite et PG devant

Final :

Partie A :

1-8 2X ½ TOE STRUT TURN L , KICK (R), STOMP (R), HEEL SWIVEL (R)

1-2 Toe strut 1/2 tour PD (1/2 tour pointe PD, poser le talon)
3-4 Toe strut 1/2 tour PG (1/2 tour pointe PG, poser le talon)
5-6 Kick PD, stomp PD
7-8 Swivel (talon D à D, ramène au centre)

9-16 POINT (R), BACK, POINT (L), BACK, MODIFIED MONTEREY TURN FLICK

1-2 Pointe D à droite, PD derrière PG
3-4 Pointe G à gauche, PG derrière PD
5-8 Monterey turn (pointe PD à droite, ½ tour, pointe PG à gauche) Flick PG (PG derrière jambe D)

17-24 GRAPEVINE LEFT, FLICK, STEP (R), HOOK (L), STEP (L), HOOK (R)

1-2 PG à gauche, PD croise derrière PG
3-4 PG à gauche, **stomp PD**

Tag 2 : STEP 3X, HOLD, ROCK STEP (L), ½ TURN STEP (L), HOLD, REPEAT 2X

1-4 Step PD, step PG, step PD, Hold
5-8 Rock step PG, ½ tour à gauche et PG devant, Hold
Répétez la séquence 1 à 8 :
9-12 Step PD, step PG, step PD, Hold
13-16 Rock step PG, ½ tour à gauche et PG devant, Hold
½ tour stomp D, stomp G,